



Le Diplôme National du Brevet Session 2017



Ordre du jour :

- Présentation des épreuves écrites**
- Evaluation et validation du niveau de maîtrise du Socle Commun**
- L'épreuve orale « Soutenance d'un Projet »**

Le Diplôme National du Brevet Session 2017

Pour obtenir le DNB il faut obtenir 350 points / 700 :

- 200 pts grâce aux épreuves écrites
- 100 pts grâce à l'épreuve orale
- 400 points grâce à la validation du niveau de maîtrise des compétences du socle



*L'élève est reçu s'il obtient
350 points sur 700.*

12/20 = + **DE 420 POINTS = MENTION ASSEZ BIEN**

14/20 = + **DE 490 POINTS = MENTION BIEN**

16/20 = + **DE 560 POINTS = MENTION TRÈS BIEN**

Le Diplôme National du Brevet

Session 2017

Les épreuves écrites

Le calendrier

(BO n° 1 du 5 janvier 2017)



- lundi 19 juin :

- 1^{ère} partie : 14h00-16h00 – Mathématiques
- 2^{ème} partie : 16h15-17h15 – Sciences (2 disciplines / 3 – Choix annoncé 1 mois avant l'épreuve)

- Mardi 20 juin :

- 1^{ère} partie/1^{ère} période : 9h00-11h00 – Histoire-géo/EMC
- 1^{ère} partie/ 2^{ème} période : 11h15-12h15 – Français
- 2^{ème} partie : 14h00-14h30 - Français – dictée
- 2^{ème} partie : 14h30-16h00 – Français – travail d'écriture

Le Diplôme National du Brevet

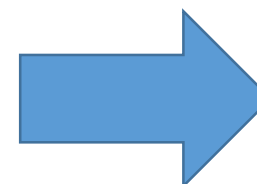
Session 2017

Les épreuves écrites

Définition des épreuves écrites (BO n° 14 du 8 avril 2016)

- lundi 19 juin :

- 1^{ère} partie : 14h00-16h00 – Mathématiques – exercices indépendants
- 2^{ème} partie : 16h15-17h15 – Sciences (exercices dans 2 disciplines sur 3)



Épreuve de Sciences :

- Sciences et Vie de la Terre
- Physique – Chimie
- Technologie

- Mardi 20 juin :

- 1^{ère} partie/1^{ère} période : 9h00-11h00 – Histoire-géo/EMC
- 1^{ère} partie/ 2^{ème} période : 11h15-12h15 – Français



1^{ère} partie :

évalue la capacité des candidats à **comprendre, analyser et interpréter des documents et des œuvres**, qu'ils soient littéraires, historiques, géographiques, artistiques ou qu'ils relèvent du champ de l'enseignement moral et civique

-
- 2^{ème} partie : 14h00-14h30 - Français – dictée
 - 2^{ème} partie : 14h30-16h00 – Français – travail d'écriture



2^{ème} partie :

évalue la capacité des candidats à **rédig**er un texte long et la maîtrise de la langue française **à l'écrit**.

Le nouveau socle commun

➤ 5 domaines de formation

➤ Des objectifs dans chacun d'eux

2. Les méthodes et
outils pour apprendre

1. Les langages pour
penser et
communiquer

3. La formation de la
personne et du citoyen

5. Les représentations
du monde et
l'activité humaine

4. Les systèmes
naturels et les
systèmes techniques

Les quatre objectifs du premier domaine et les quatre autres domaines sont les huit composantes du socle commun dont la maîtrise doit être acquise à un niveau satisfaisant.

Comprendre, s'exprimer
en utilisant la langue française
à l'oral et à l'écrit

Comprendre, s'exprimer en
utilisant une langue étrangère
et, le cas échéant, une langue
régionale

Comprendre, s'exprimer
en utilisant les langages
mathématiques, scientifiques
et informatiques

Comprendre, s'exprimer
en utilisant les langages
des arts et du corps



aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Le Diplôme National du Brevet

Session 2017

Validation socle

EVALUATION A PARTIR DU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPETENCES ET DE CULTURE

400 POINTS répartis de la façon suivante :

LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Comprendre et s'exprimer en utilisant quatre types de langage :

- **langue française**
- **langues vivantes étrangères ou régionales**
- **langages mathématiques, scientifiques et informatiques**
- **langages des arts et du corps**

DOMAINE 1

Chacune des quatre composantes du domaine 1 est évaluée sur 50 points, soit un total de **200 points**.

Barème

Maîtrise insuffisante 10 points

Maîtrise fragile 25 points

Maîtrise satisfaisante 40 points

Très bonne maîtrise 50 points



EVALUATION A PARTIR DU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPETENCES ET DE CULTURE
400 POINTS répartis de la façon suivante :

DOMAINE 2

**LES MÉTHODES ET OUTILS
POUR APPRENDRE**

Apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors :

- **accès à l'information et à la documentation**
- **outils numériques**
- **conduite de projets individuels et collectifs**
- **organisation des apprentissages**

L'ensemble du domaine 2 est évalué sur **50 points**

Barème

Maîtrise insuffisante 10 points

Maîtrise fragile 25 points

Maîtrise satisfaisante 40 points

Très bonne maîtrise 50 points



EVALUATION A PARTIR DU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPETENCES ET DE CULTURE

400 POINTS répartis de la façon suivante :

LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Transmettre les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la Constitution :

- **apprentissage de la vie en société, de l'action collective et de la citoyenneté**
- **formation morale et civique**
- **respect des choix personnels et des responsabilités individuelles**

DOMAINE 3

L'ensemble du domaine 3 est évalué sur **50 points**

Barème

Maîtrise insuffisante 10 points

Maîtrise fragile 25 points

Maîtrise satisfaisante 40 points

Très bonne maîtrise 50 points



EVALUATION A PARTIR DU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPETENCES ET DE CULTURE

400 POINTS répartis de la façon suivante :

DOMAINE 4

**LES SYSTÈMES NATURELS ET
LES SYSTÈMES TECHNIQUES**

Donner à l'élève les fondements de la culture mathématique, scientifique et technologique :

- **approche scientifique et technique de la Terre et de l'univers**
- **curiosité et sens de l'observation**
- **capacité à résoudre des problèmes**

L'ensemble du domaine 4 est évalué sur **50 points**

Barème

Maîtrise insuffisante 10 points

Maîtrise fragile 25 points

Maîtrise satisfaisante 40 points

Très bonne maîtrise 50 points

EVALUATION A PARTIR DU SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES, DE COMPETENCES ET DE CULTURE

400 POINTS répartis de la façon suivante :

**LES REPRÉSENTATIONS DU
MONDE ET DE L'ACTIVITÉ
HUMAINE**

Développer une conscience de l'espace géographique et du temps historique :

- **compréhension des sociétés dans le temps et dans l'espace**
- **interprétation des productions culturelles humaines**
- **connaissance du monde social contemporain**

DOMAINE 5

L'ensemble du domaine 5 est évalué sur **50 points**

Barème

Maîtrise insuffisante 10 points

Maîtrise fragile 25 points

Maîtrise satisfaisante 40 points

Très bonne maîtrise 50 points



En résumé : un domaine est validé par la maîtrise de plusieurs compétences

N°	DOMAINES DU SOCLE COMMUN	
1	Langue française à l'oral et à l'écrit	/50
	Langues vivantes étrangères ou régionales	/50
	Langages mathématiques, scientifiques et informatiques	/50
	Langages des arts et du corps	/50
2	Méthodes et outils pour apprendre	/50
3	Formation de la personne et du citoyen	/50
4	Systèmes naturels et systèmes techniques	/50
5	Représentations du monde et de l'activité humaine	/50
TOTAL		400
Enseignement de complément : 0 + 10 ou + 20 points		Maxi : +20

Option latin = + 20 pts max

Le Diplôme National du Brevet

Session 2017

Validation socle

CYCLE 4	D1.3/ Langages mathématiques, scientifiques et informatiques
Communiquer	Maths
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques	Maths
Modéliser	Maths
Pratiquer des langages	SVT + Sc. Physique
Représenter	Maths

Dans chaque discipline, des compétences du programme sont évaluées...

Ces évaluations des compétences valident un domaine du socle.

Cette validation du domaine est prise en considération pour l'obtention du DNB

Ces compétences seront évaluées tout au long de l'année, dans le cadre des programmes

- Une validation des compétences tout au long du 3^{ème} trimestre, consultable via Pronote,
- La validation finale effectuée lors du conseil de classe du 3^{ème} trimestre (juin 2017)

BO n° 14 du 8 avril 2016 : En classe de troisième, lors du dernier conseil de classe, après concertation et délibération, l'équipe pédagogique évalue le niveau de maîtrise atteint pour chacune des composantes du premier domaine et pour chacun des quatre autres domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture, dans le cadre de l'échelle de référence prévue à l'article D. 122-3 du code de l'éducation.

L'épreuve orale – **Soutenance d'un projet**

Définition de l'épreuve orale (BO n° 14 du 8 avril 2016)

- **Structure de l'épreuve :** **un exposé...**
 - = sur un EPI étudié durant l'année de 3^{ème} ,
 - = sur un projet s'inscrivant dans le Parcours Avenir du candidat (visite d'entreprise, stage ...)
 - = sur un projet s'inscrivant dans le Parcours Citoyen du candidat (formation 1^{er} Secours, Assistant de Sécurité, fonction représentative au sein de l'établissement...)
 - = sur un projet s'inscrivant dans le Parcours d'Enseignement Artistique et Culturel (PEAC, exposition, musée, rencontre...)

... suivi d'un entretien



aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

EPI : 3^{ème}



Langues et Cultures étrangères	Transition écologique et développement durable	Culture et création artistique
<p>« Les probabilités en Mathématiques »</p> <p>EPI tout au long de l'année, EMILE intégré dans le cours habituel</p>	<p>Développement durable et consommation énergie</p> <p>Travail sur le papier : recyclage et récupération fabrication</p> <p>Visite d'une usine de traitement du papier...</p> <p>EPI programmé au T1 + T2</p>	<p>Création d'une revue culturelle</p> <p>visites (atelier d'artiste, rédaction de la revue Arta, Université d'Arts, galerie d'art contemporaine (Eastwards prospectus);</p> <p>Intervenant externes pour s'entraîner à la rédaction d'articles culturels et entretiens avec des artistes</p> <p>EPI programmé au T3</p>
<p>EMILE* Mathématiques + anglais</p> <p>Vocabulaire mathématique en anglais, différences culturelles d'approche des maths avec les pays anglo-saxons...</p>	<p>Sciences physiques + arts plastiques</p>	<p>Musique + Arts plastiques</p>

*EMILE = Enseignement d'une Matière par l'Intégration d'une Langue Etrangère (remplace l'option DNL en proposant un enseignement à TOUS les élèves de la classe)

L'épreuve orale – **Soutenance d'un projet**

Définition de l'épreuve orale (BO n° 14 du 8 avril 2016)

- Structure de l'épreuve : **un exposé...**

- = sur un EPI étudié durant l'année de 3^{ème} ,
- = sur un projet s'inscrivant dans le Parcours Avenir du candidat (visite d'entreprise, stage ...)
- = sur un projet s'inscrivant dans le Parcours Citoyen du candidat (formation d'Assistant de Sécurité, fonction représentative au sein de l'établissement...)
- = sur un projet s'inscrivant dans le Parcours d'Enseignement Artistique et Culturel (PEAC, exposition, musée, rencontre...)



Le sujet présenté par le(s) candidat(s) :

- Est choisi par l'élève avec le professeur principal et le(s) enseignant(s) en charge de l'accompagnement Personnalisé (FR-HG)
- Les représentants légaux de l'élève en sont informés par l'intermédiaire d'une fiche qui vous sera envoyée (voir modèle)

avant le 21 avril 2017

... suivi d'un entretien



aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Le Diplôme National du Brevet
Session 2017



L'épreuve orale – **Soutenance d'un projet**

Définition de l'épreuve orale (BO n° 14 du 8 avril 2016)

- **Structure de l'épreuve : un exposé suivi d'un entretien**
- **Durée de l'épreuve :**
 - 15 minutes si passage individuel (5' d'exposé + 10' max d'entretien)
 - 25 minutes si passage en groupes (3 candidats max – 10' exposé commun + 15' max d'entretien)
- **Barème :**
 - 100 points : 50 pour l'expression orale + 50 pour la maîtrise du sujet
- **Date de l'épreuve : entre le 15 avril et la fin des épreuves écrites**

Au lycée Anna de Noailles : Mardi 6 juin 2017

Candidat		Examineur – Salle : C 208			
Nom : J Prénom :		Examineur 1		Examineur 2	
Classe : Groupe :		Nom :			
Objet d'étude :		Signature : Deux examinateurs			
Thématique :					
EXPOSE INDIVIDUEL / COLLECTIF					
Maitrise de l'expression orale		Totalement	En partie	Pas du tout	Barème / 50 pts
S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire					
Exprimer ses sensations, ses sentiments, formuler un avis personnel					
Employer un vocabulaire précis et étendu					
Participer de façon constructive à des échanges oraux					
Participer à un débat, exprimer une opinion argumentée et prendre en compte son interlocuteur					
Percevoir et exploiter les ressources expressives et créatives de la parole					
S'approprier et utiliser un lexique spécifique au contexte					
Maitrise du sujet présenté		Totalement	En partie	Pas du tout	Barème / 50 pts
Concevoir, créer, réaliser					
Mettre en œuvre un projet					
Analyser sa pratique, celle de ses pairs					
Porter un regard critique sur sa production individuelle					
Argumenter une critique adossée à une analyse objective					
Construire un exposé de quelques minutes					
Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués					
Mobiliser des outils numériques					

TOTAL	/100
-------	------



aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Le Diplôme National du Brevet
Session 2017



L'épreuve orale – **Soutenance d'un projet**

Une préparation à cette épreuve orale

- Dans le cadre des heures d'Accompagnement Personnalisé (français et histoire-géographie)
- À partir du retour des vacances de printemps (choix des sujets puis préparation à l'oral)
- **Pas de support exigé** lors de l'épreuve car ce support ne sera pas évalué par le jury **MAIS** une **illustration** de l'exposé est permise (diaporama, œuvre d'art, musique...)



Le Diplôme National du Brevet Session 2017



Merci de votre attention

Place aux questions...